



## Obra: A cidade que queria Viver no Campo

<b>Público-alvo</b>		Alunos com NEE Alunos das turmas dos alunos com NEE Alunos da EB n.º2 de Lamações/jardim de Infância; Comunidade Educativa.
<b>Objetivos</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver o gosto pela leitura;</li> <li>• Estimular a elaboração de hipóteses nos alunos com NEE e outros;</li> <li>• Conhecer o escritor Pedro Seromenho;</li> <li>• Desenvolver a criatividade;</li> <li>• Inclusão</li> <li>• Participar nas atividades</li> </ul>
<b>Descrição das atividades</b>	<u>Mês de novembro</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encontro com o Escritor Pedro Seromenho;</li> <li>• Apresentação do livro “A cidade que queria viver no campo”;</li> </ul>
	Pedro Seromenho	
	Biblioteca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vamos conhecer um escritor – Apresentar partes do livro “ A cidade que vivia no campo”.</li> <li>• Encontro com Pedro Seromenho.</li> </ul>
	Sala de aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisar na Net biografia do escritor Pedro Seromenho, copiar, ilustrar com foto, copiar para a pasta;</li> <li>• Ler e explorar o livro;</li> <li>• Responder a questionários;</li> <li>• Conceitos: aldeia e cidade;</li> <li>• Pesquisar/selecionar objetos que caracterizem a aldeia e a cidade (casas, igreja, prédios, autocarros, hospital, animais domésticos...) tendo por base o livro do autor. Copiar as imagens selecionadas e imprimir.</li> <li>• Construir lista dos materiais que precisamos para o cenário (cada aluno procura em casa) peluches de animais do campo, carros, ambulâncias, carros de bombeiros, roupas de bebé, molas....</li> </ul>

	APC	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cortar canos de árvores (para o cenário);</li> <li>• Recortar as imagens selecionadas;</li> <li>• Preparar todo o cenário para a atividade “Encontro com o Escritor Pedro Seromenho)</li> </ul>
	Artes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construir casa para a aldeia;</li> <li>• Construir prédios para a cidade;</li> <li>• Fazer a saia gigante para a boneca (Dona Maria);</li> <li>• Construir cenário para a apresentação do livro do autor;</li> </ul>
Recursos		Livros, Recursos multimédia, Computador, internet, impressora, Material de Desgaste, Fichas de Trabalho, Cartão para construir casa e prédios; papel solo fane, velas, corda, molas, colas, canos de árvores; peluches de animais do campo, automóveis para a cidade;